

5.3.10

Benchmarking Mostre virtuali/ Percorsi tematici	
Istituzione responsabile e nazione	Lascia il segno. Museo virtuale dell'effimero. Italia
Titolo mostra virtuale percorso tematico	Inseguendo l'Orma
URL	http://www.lasciailsegno.it/index.php?it/96/mostre-virtuali/2/8/0
Data realizzazione mostra virtuale	1 febbraio 2008
Equivalente reale della mostra	☐
Definizione del sito	
• Mostra virtuale	☐ X
• Percorso tematico	☐
• Altro (specificare)	
Caratteristiche tecniche	
• Sito statico	☐
• CMS	☐ X CMS Museo & Web – Modulo Percorsi tematici
• Visualizzatore ad hoc	☐
• Funzioni di ricerca semplice	☐
• Funzioni di ricerca avanzata	☐
• Ricerche in database	☐ X
Area dei contenuti	
• Testi	☐
• Schede illustrative	☐ X
• Approfondimenti	☐ X
• Gallerie d'immagini	☐ X
• Interviste	☐ X
• Storytelling	☐
• Filmati	☐ X
• Animazioni	☐
• Registrazioni di brani parlati	☐
• Registrazioni di brani musicali	☐

• Materiali documentali (ritagli, giornali, etc.)	☐
• Carte geografiche e mappe	☐
• Tabelle e tavole sinottiche	☐
• Contenuti 3D	☐
• Didascalie	☐ X
• Informazioni sulla mostra reale	☐
• Altro (specificare)	
Apparati di approfondimento	
• Indici (luoghi, nomi ecc.)	☐
• Bibliografie tematiche	☐
• Sitografie tematiche	☐
• Cronologie	☐
• Fonti	☐
• Glossari	☐
• Pubblicazioni e cataloghi	☐
• Altro (specificare)	
Area dei servizi	
• Servizi didattici	☐
• Giochi	☐
• Acquisto biglietti online	☐
• Bookshop	☐
• Altro (specificare)	
Cover	☐
Altre informazioni (SOLO SE SPECIFICHE DELLA MOSTRA)	
• Crediti	☐ X (sulle singole immagini)
• Info sulla tecnologia utilizzata	☐
• Condizioni d'uso	☐
• Copyright (specificare)	☐ X (sulle singole immagini)

• Altro (specificare)	Condizioni d'uso e informazioni sulla tecnologia utilizzata presenti nel sito
Software utilizzati	
• Timeline	☐
• Tag cloud	☐
• Tagging	☐
• Geotagging	☐
• Slideshow	☐ X
• Magnificatore d'immagini	☐
• Sfogliatori	☐
• Immagini a 360°	☐
• Altro (specificare)	Add this
Multilinguismo (se sì, indicare le lingue)	
Pubblico	
• Pubblico generico	☐ X
• Ricercatori	☐
• Scuole	☐
• Bambini	☐
• Altro (specificare)	
Livello usabilità (alto, medio, scarso)	Medio
Livello accessibilità (alto, medio, scarso)	Alto
Qualità testo (ottima, buona, scarsa)	Il testo è minimo
Qualità immagini (ottima, buona, scarsa)	Buona
Qualità didascalie (ottima, buona, scarsa)	Minima, perché associata alla scheda descrittiva
Qualità grafica (ottima, buona, scarsa)	Buona
Ipertesto (Moltissimo, molto, poco, assente)	Poco
Contenuti generati dagli utenti	☐
Promozione su social networks (Facebook, You Tube, Twitter, etc.)	☐ X
Possibilità di scaricare immagini ad alta	☐

definizione	
Versione mobile	☐
Breve descrizione	La mostra virtuale, realizzata con il modulo Percorsi tematici di Museo & Web, è costituita da video, immagini e sintetiche schede di catalogo per le opere illustrate. La mostra offre una panoramica ampia e chiara riguardo lo street artist Orma e la sua attività. Il percorso si articola in sette sezioni dedicate a specifici temi affrontati da Orma: - <i>Alter ego</i> - <i>Mordi e fuggi</i> - <i>Con discrezione</i> - <i>Pensieri sciolti</i> - <i>La satira</i> - <i>Orma istituzionale</i> La settima sezione rimanda, infine, a un'altra area del sito web contenente della documentazione sull'artista. I video, presenti in apertura della mostra virtuale e per ogni tema affrontato, sopperiscono pienamente alla mancanza di testo, fungendo da introduzione alle gallerie d'immagini. L'artista stesso, mediante le video interviste, guida l'utente nella comprensione delle sue opere.
Breve commento elementi positivi	Elemento positivo della mostra è sicuramente l'immediatezza dei contenuti, la spiegazione delle opere è affidata all'artista stesso mediante brevi e incisivi video.
Breve commento elementi negativi	Poco testo
Data consultazione sito	Novembre 2010
Compilatore scheda	Elisa Sciotti
Screenshots	

	Homepage
---	----------



Videointervista



Temi



Slideshow