Judaica Europeana e il patrimonio culturale ebraico in Europa

Conferenza internazionale
27 febbraio 2012 - ore 9.00 - 17.00
Sala Conferenze. Biblioteca Nazionale Centrale
Roma, Viale Castro Pretorio 105

Il progetto europeo **Judaica Europeana,** in collaborazione con la **Biblioteca Nazionale Centrale di Roma**, l'**Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane** e **Osservatorio tecnologico per i beni e le attività culturali** del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, organizza lunedì 27 febbraio 2012 (dalle ore 9.00 alle ore 17.00) la conferenza internazionale **"Judaica Europeana e il patrimonio culturale ebraico in Europa"**, dedicata a presentare i risultati raggiunti in due anni di attività:

- **fornire a Europeana**, il portale del patrimonio culturale digitale europeo, **oltre 3 milioni di dati**
- rendere per la prima volta **disponibili in formato digitale** al grande pubblico documenti, audio, video, immagini, facenti parte delle **preziose collezioni ebraiche** conservate negli archivi, biblioteche e musei europei.

L'evento si rivolge non solo a **esperti della digitalizzazione** del patrimonio culturale e **studiosi dell'ebraismo,** ma anche ad un **pubblico più vasto** di persone interessate ai temi trattati.

Dopo i discorsi di benvenuto di **Osvaldo Avallone** (direttore della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma); **Rossella Caffo** (direttore dell'ICCU, partner del progetto Judaica Europeana) e **Oren Weinberg** (direttore della Biblioteca nazionale israeliana), il programma prevede l'apertura della sessione mattutina con il discorso di **Moni Ovadia**, attore, uomo di teatro e saggista che parlerà de "*La cultura della Diaspora ebraica, Zeitgeist della cultura europea*".

Parteciperanno alla sessione mattutina: **Rachel Heuberger** (Frankfurt University Library); **Jonathan Purday** (Europeana Foundation); **Susan Hazan** (Israel Museum); **Lena Stanley-Clamp** (European Association for Jewish Culture, London); **Anat Harel** (Joods Historisch Museum / Jewish Historical Museum, Amsterdam)

Durante la sessione pomeridiana interverranno: **Anna Foa** (Università "Sapienza" di Roma); **Cristiana Facchini** (Alma Mater Studiorum, Università di Bologna e CDEC, Milano); **Dov Wiener** (Judaica Europeana scientific manager); **Raffaele Santoro** (Archivio di Stato di Venezia); **Andrea de Pasquale** (Biblioteca Palatina, Parma); **Laura Quercioli** (Università di Genova); **Maria Teresa Natale** (Ministero per i beni e le attività culturali).

Tre intermezzi artistici indagheranno alcuni aspetti culturali dell'ebraismo: la letteratura, il canto, il teatro, la musica: **Aldo Zargani**, scrittore, leggerà il racconto "*Nostalgia*"; **Miriam Meghnagi** si esibirà nel canto ebraico; l'attore **Olek Mincer**, reciterà "*Quel buffone di Hershele!",*il musicista **Gabriele Coen** allieterà i partecipanti con dei brani al clarinetto.

Programma, modulo di registrazione (obbligatorio), abstract e profili relatori:
http://www.otebac.it/index.php?it/338/roma-judaica-europeana-conference-convegno-judaica-europeana-27-february-febbraio-2012

Info e ufficio stampa: r.tucci@iccu.sbn.it, cell. 339-3585839
Progetto: Judaica Europeana: http://www.judaica-europeana.eu/

con il patrocinio di **in collaborazione con**

Bertha Pappenheim in tenuta da cavallerizza (Goethe University Library, Frankfurt/Main)

Te pomeridiano a Cipro (Museo ebraico greco)

Rotolo di Esther (Museum Sephardi, Toledo)

Cartolina ungherese a trittico (Archivio ebraico ungherese)

“Sefer kol bo”, volume stampato a Rimini da Gershom Soncino, 1524-1525 (Biblioteca Palatina di Parma)

Sezioni dello stabile a torre della Scuola di San Rocco in Ghetto Novo a Venezia, tra il rio di San Gerolamo e campo del Ghetto novo, con scale, ingressi e terrazze (Fondo Ufficiali al Cattaver, Archivio di Stato di Venezia)

europeana
Judaica Europeana

www.europeana-judaica.eu